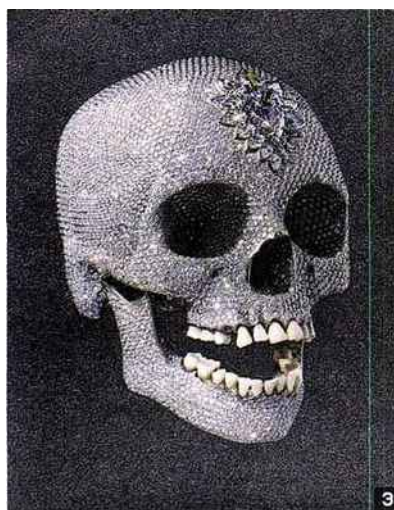


- ART -**1. MARNIE WEBER****FANTÔMES & ROCK'N'ROLL !**

La jeune femme américaine, née en 1959, a inventé un groupe de rock, les "Spirits Girls". Ces cinq adolescentes décédées tragiquement dans les années soixante-dix reviendraient sur terre pour délivrer leur message d'émancipation. Cet univers poétique à souhait, plein de fantômes et d'onirisme, s'inspire, entre autres, du mouvement spiritualiste américain du milieu du XIX^e siècle qui a su faire une place importante aux femmes. Avec, en plus, pour ne pas déplaire, un zest de surréalisme. Pour la première fois, les films, installations et musiques rêvées de ce groupe virtuel sont magnifiquement rassemblés. "Marnie Weber" Magasin, Centre National d'art Contemporain, Site Bouchayet-Viallet, 155, cours Bernat 38000 Grenoble Tél. 04 76 21 65 25 www.magasin.cnac.org. Du 7 février au 25 avril.

**2. MATHILDE ROSIER****À COUPER LE SOUFFLE !**

Mathilde Rosier joue sur le fil du rasoir entre théâtre et réalité, nature et culture. Pour le Jeu de Paume, elle a réalisé une installation en trois parties composée d'un film, d'une scène de théâtre et de divers accessoires. Elle entraîne ainsi le visiteur dans un univers toujours merveilleusement inquiétant et sophistiqué, d'une poésie à couper le souffle.

"Mathilde Rosier Find circumstances in the antechambre". Jeu de Paume, 1, place de la Concorde 75008 Paris. Tél. : 01 47 03 12 50 et info@jeudepaume.org Du 9 février au 6 juin

3. C'EST LA VIE !**"S'EN FOUT LA MORT" !**

Pas moins de cent soixante œuvres ! Des peintures, sculptures, photographies, vidéos, bijoux et objets en tout genre, racontent l'histoire des Vanités de Caravage à aujourd'hui.

Un parcours immense, un pari incroyable, que la nouvelle directrice du musée, Patrizia Nitti, a su relever.

Et voilà qu'elle arrive à dépasser les clichés morbides attachés à cette représentation de la mort pour les métamorphoser en hymne à la vie ! Avec Damien Hirst, Yan Pei Ming, Mapplethorpe, Cindy Sherman...

"C'est la vie ! Vanités de Caravage à Damien Hirst". Fondation Dina Vierny-Musée Maillol, 59 61, rue de Grenelle 75007 Paris. Tél. : 01 42 22 59 58 et www.museemaillol.com Du 3 février au 28 juin.

**4. UNE ARCHITECTURE DES HUMEURS****INÉDIT !**

Une expérience où se mêlent robotique, neurobiologie et mathématiques, œuvre, ici, au service de l'architecture ! François Roche, qui "explore de nouveaux modes de structuration et de transaction de l'architecture", a travaillé avec toute une équipe de pointe, pour découvrir une nouvelle forme d'architecture "neuropsychologique". Une "architecture des humeurs" qui réarticule le besoin de se confronter à l'inconnu. Pour une expérience inédite ! "Une architecture des humeurs bio(re)boot 2 0" Le Laboratoire 4, rue Bouloi - 75001 Paris Tél 01 78 09 49 50 www.laboratoire.org. Jusqu'au 26 avril.

