



PASSIONS

**Sphère minérale.**  
Mathieu Lehanneur chez  
Airmineral. Prix sur  
demande dès le 15 janvier.

**Aquarium-jardinière  
Floating Garden,**  
par Benjamin Graindorge  
chez Duende Studio.  
Edition limitée, 2 650 €.



**Etagère Waaz AI, Jean-Louis  
Fréchin pour NoDesign.net, 899 €.**



**Andrea**, système de  
filtration de l'air,  
Mathieu Lehanneur et  
David Edwards, 149 €.

## Design fiction

C'EST DÉJÀ DEMAIN ! FILTRE À AIR VÉGÉTAL, ÉTAGÈRE MUSICALE, FAUTEUIL INTERGALACTIQUE... LES DESIGNERS S'INSPIRENT DU MEILLEUR DE LA SCIENCE POUR CONCEVOIR DES OBJETS FUTURISTES, ADAPTÉS À NOS BESOINS DE NATURE ET DE RÊVE.

### DÉCO

Il les appelle les « émo-techno ». Le chasseur de tendances Vincent Grégoire qualifie ainsi cette vague de créateurs qui cogitent sur la façon dont les avancées technologiques peuvent s'immiscer dans le design contemporain. « Ils parlent ions, LED (Light-Emitting Diode), RFID (Radio Frequency Identification), pression atmosphérique, stéréolithographie, commande numérique... mais leur approche est sensorielle, tactile, intuitive, sensible », souligne-t-il. Mathieu Lehanneur, l'un d'entre eux, ne dit pas mieux. « Je n'ai aucune fascination pour les sciences, assure-t-il. Reste qu'elles

offrent les meilleurs outils pour comprendre la réalité de nos besoins : seuls des scientifiques peuvent me dire quelle quantité d'oxygène est vitale pour l'homme ou combien de temps il est bon de l'exposer à la lumière. Je me sers de leur savoir pour élaborer mes projets. » Ici le design ne se résume pas à la seule esthétique de l'objet mais vise à donner plus d'harmonie à l'environnement humain jusque dans ce qu'il a de moins visible. En témoigne Andrea, un filtre à air végétal imaginé par ses soins et chargé d'optimiser le pouvoir naturel des plantes pour purifier l'atmosphère intérieure d'une pièce. Une idée inspirée par la NASA qui,

dans les années 1980, étudia les vertus de certains végétaux capables d'absorber les composés toxiques contenus dans l'air ambiant des navettes spatiales... Un projet réalisé en collaboration avec le Laboratoire, un lieu de rencontre entre l'art et la science, fondé par le professeur de génie biomédical David Edwards. **VISIONNAIRES** Des inventions ingénieuses, Mathieu Lehanneur en déroule la pelle, même si elles ne sont pas commercialisées faute d'investisseur visionnaire pour les éditer. Dernière en date : le diffuseur minéral. Exposé fin janvier lors du salon parisien Maison & Objet, cet objet, déve-

loppé en collaboration avec l'Inserm (Institut national de la santé et de la recherche médicale), il libère des microparticules de minéraux d'eau de mer aux bienfaits thérapeutiques ! D'autres créateurs se distinguent également, comme Benjamin Graindorge et son Floating Garden, système de filtration naturel composé de sable et de plantes pour assainir tout aquarium en beauté. Ou Jean-Marie Massaud, auteur du fauteuil de bureau Aston, au design si futuriste qu'il fut choisi pour équiper l'USS Enterprise, le célèbre vaisseau intergalactique du film *Star Trek XI*. Ou encore Jean-Louis Fréchin, fondateur de NoDe-

sign.net, première agence de design numérique. Parmi ses créations toutes plus astucieuses les unes que les autres, citons Waaz AI. « Son allure d'étagère cache un dispositif de diffusion audio et de gestion de fichiers musicaux numériques, explique le designer. Posez-y la pochette d'un de vos vieux CD, l'étagère l'identifie grâce à son code-barres et la musique jaillit illico ! » □

**Catherine Maliszewski**

### EN MAGASIN

Floating Garden en vente chez Forum Diffusion (tél. : 01-43-80-87-00).  
www.airmineral.com  
www.nodesign.net  
www.andreaair.com  
www.laboratoire.org